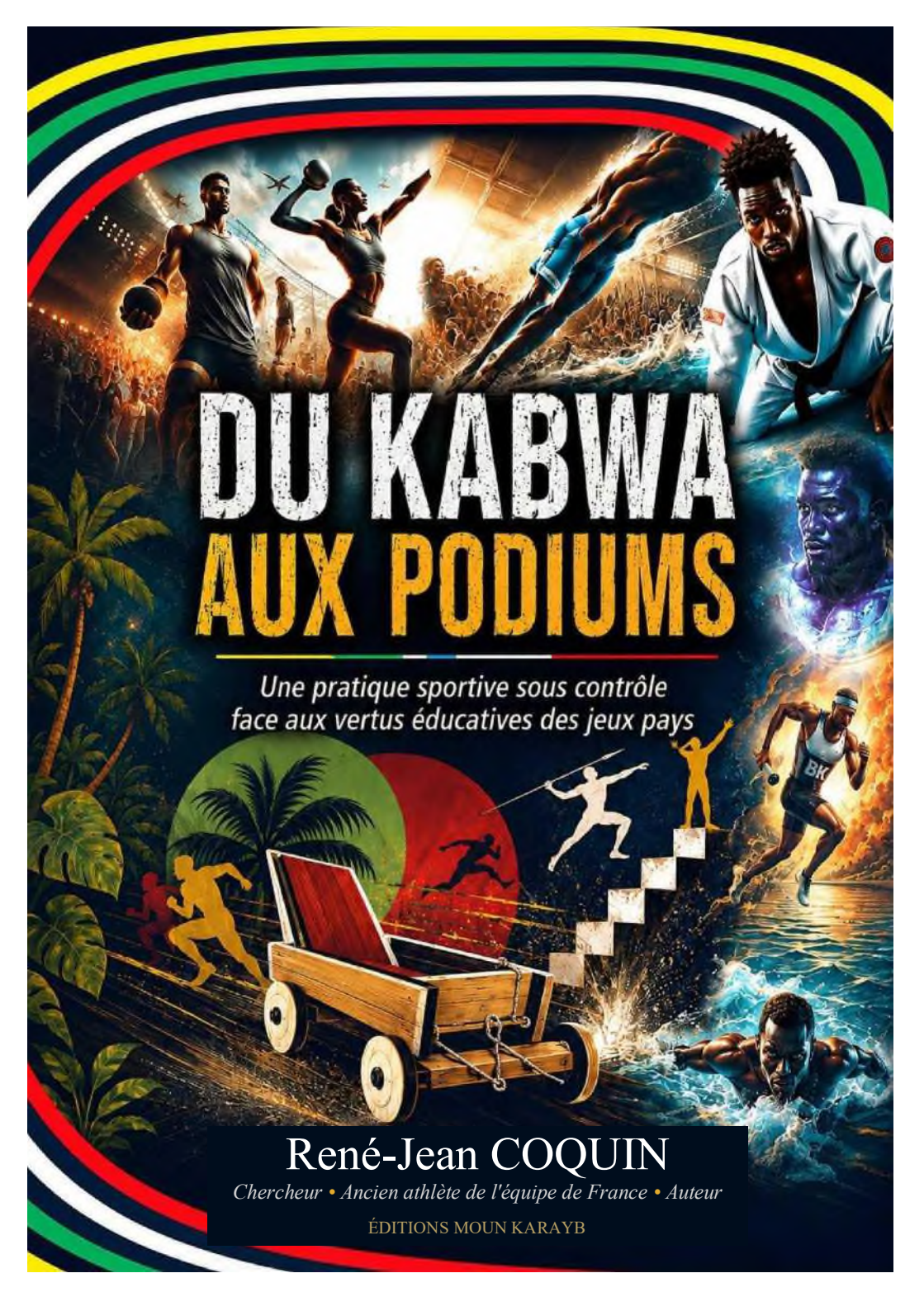




DU KABWA AUX PODIUMS

*Une pratique sportive sous contrôle
face aux vertus éducatives des jeux pays*

René-Jean COQUIN

Chercheur • Ancien athlète de l'équipe de France • Auteur

ÉDITIONS MOUN KARAYB

EXTRAIT GRATUIT

DU KABWA AUX PODIUMS

*Une pratique sportive sous contrôle face aux vertus
éducatives des jeux pays*

René-Jean Coquin

Chercheur en sciences du sport - Ancien athlète de l'Équipe
de France

Cet extrait de 20 pages reprend, dans l'ordre de l'ouvrage, un passage bref de chacune de ses sections. Il a été conçu pour donner à voir la démarche, les concepts, les récits de terrain et les propositions du livre, sans en livrer tout le développement.

**Introduction • Sport institutionnel • Parlebas •
Piaget-Wallon-Vygotski • Bourdieu • Métissage sportif •
Conclusion**

« Comprendre la Caraïbe. Éclairer le débat. »

INTRODUCTION GÉNÉRALE

I. Le vertige des podiums

Il y a dans le rapport que la Guadeloupe entretient avec le sport de haut niveau quelque chose qui tient du vertige. Ce vertige, on ne le ressent pas d'emblée. Il ne se révèle qu'à celui qui prend le temps de s'arrêter, de regarder les chiffres, de peser la disproportion, et de se demander, véritablement, comment une telle chose est possible.

II. Les réponses trop faciles

Les réponses simples existent, bien sûr. Elles circulent, dans les tribunes des stades, dans les colonnes des journaux sportifs locaux, dans les discours officiels lors des remises de médailles. Elles sont rassurantes, célébratoires, et pour l'essentiel, insuffisantes. La première réponse simple, c'est ce que j'appellerai le déterminisme climatique et géographique.

III. Une question qui vient du terrain

Je dois dire quelque chose d'essentiel dès le début : ce livre n'est pas né dans une bibliothèque universitaire. Il est né sur une aire de lancer. Ou plutôt, il est né de la tension entre deux espaces que j'ai habités simultanément pendant la plus grande partie de ma vie : le terrain et la bibliothèque, le cercle de lancer et le bureau de recherche.

IV. Les jeux pays : un patrimoine invisible

Jeux pays. L'expression, en Guadeloupe comme en Martinique, désigne les jeux traditionnels, les pratiques ludiques et sportives qui ont précédé l'introduction des sports modernes codifiés, et qui ont coexisté avec eux, parfois en harmonie, parfois en tension, tout au long du vingtième siècle.

V. La pratique sportive sous contrôle : un concept à déconstruire

Face aux jeux pays, et en tension permanente avec eux, il y a ce que cet ouvrage appelle la pratique sportive sous contrôle. L'expression mérite d'être explicitée, parce qu'elle n'est pas simplement descriptive, elle est analytique, et même critique.

VI. La question que ce livre pose

Qu'est-ce qui se perd, et qu'est-ce qui se gagne, quand une culture sportive passe des jeux pays à la pratique institutionnalisée ? Et ce passage est-il inévitable, irréversible, ou peut-on imaginer d'autres configurations ?

VII. Comment lire ce livre ?

Chaque partie de cet ouvrage peut être lue de manière autonome. Chaque chapitre constitue également un ebook indépendant dans la collection Sport, Identité, Mémoire des Éditions Moun Karayb. Mais la lecture de l'ensemble révèle une architecture argumentative dont la cohérence n'est visible qu'en parcourant le trajet complet.

VIII. Une conviction de départ

La Guadeloupe produit des champions. Elle en produira encore. Mais la vraie question n'est pas de savoir comment optimiser la performance des quelques-uns. La vraie question est de savoir quel type de culture sportive une société veut construire pour tous ses membres.

Passages sélectionnés dans l'édition numérique intégrale.

PARTIE I — Le sport institutionnel en Guadeloupe

1.1. Le sport arrive en Guadeloupe : un objet culturel, pas un objet naturel

Il y a une erreur de perspective qui fausse toute réflexion sérieuse sur le sport guadeloupéen, et il faut la corriger dès le départ, sans ménagement : le sport n'est pas une pratique naturelle. Il n'a pas toujours existé. Il n'est pas universel dans sa forme institutionnalisée.

1.2. L'EPS en Guadeloupe : l'école comme vecteur d'une culture sportive importée

La Guadeloupe est département français depuis 1946. Avant cette date, elle était colonie, régie par des lois spécifiques qui, en matière d'éducation comme en matière de sport, maintenaient une séparation de fait entre les populations. Avec la départementalisation, l'ensemble du système éducatif métropolitain s'applique aux Antilles françaises.

1.3. Le contrôle : une notion à plusieurs couches

Quand cet ouvrage parle de « pratique sportive sous contrôle », le terme de contrôle doit être entendu dans toute sa polysémie. Il ne s'agit pas simplement du contrôle pédagogique, l'encadrement bienveillant de l'enseignant d'EPS qui surveille les élèves pour éviter les accidents.

1.4. Les années 1960-1980 : l'essor du sport guadeloupéen sous tutelle fédérale

Pour comprendre la situation actuelle du sport guadeloupéen, il faut s'arrêter sur la période charnière des années 1960 à 1980, qui correspond à la fois au développement accéléré des structures fédérales en Guadeloupe et à l'émergence d'une première génération de champions qui vont inscrire la Guadeloupe sur la carte du sport

national et international. Cette période est paradoxale.

1.5. Le sport scolaire comme terrain d'observation privilégié

Mon expérience de chercheur m'a appris que les meilleurs terrains d'observation ne sont pas toujours les plus spectaculaires. Ce ne sont pas forcément les stades olympiques, les finales de championnats de France, les podiums médiatisés. Ce sont souvent les espaces ordinaires, quotidiens, banals, ceux où le sport se fait et se défait dans ses dimensions les plus fondamentales.

1.6. La question des inégalités sociales dans l'accès au sport institutionnel

Il serait incomplet d'analyser la pratique sportive institutionnelle en Guadeloupe sans aborder la question des inégalités sociales dans l'accès à cette pratique. Ce serait, précisément, faire comme si le sport existait dans un espace abstrait, déconnecté des réalités économiques et sociales qui structurent la vie des familles guadeloupéennes.

1.7. Le déclin des jeux pays : causes et conséquences

La pratique des jeux pays en Guadeloupe a connu, au cours des cinquante dernières années, un déclin significatif. Ce déclin n'est pas total, et certaines pratiques ont connu des formes de revitalisation, notamment sous l'impulsion du mouvement de valorisation du patrimoine culturel antillais qui s'est développé depuis les années 1970.

1.8. Pour une lecture critique du « bilan » sportif guadeloupéen

Les responsables des politiques sportives guadeloupéennes, qu'ils opèrent au niveau régional, départemental ou au niveau du Comité Régional Olympique et Sportif, ont tendance à présenter les succès

internationaux des athlètes guadeloupéens comme la preuve de l'efficacité du système sportif institutionnel. Et il y a une part de vérité dans cette lecture.

1.9. Cuba et la Jamaïque : deux modèles caribéens pour penser autrement

La Guadeloupe n'est pas seule dans la Caraïbe à avoir produit une excellence sportive disproportionnée par rapport à sa population. Deux modèles s'imposent comme points de comparaison incontournables, et chacun, à sa manière, éclaire d'un jour particulier la problématique guadeloupéenne.

Passages sélectionnés dans l'édition numérique intégrale.



EDITIONS MOUN KARAYB

PARTIE II — Pierre Parlebas et la logique interne des jeux pays

2.1. Qui est Pierre Parlebas, et pourquoi sa pensée est indispensable ici ?

Il y a des auteurs que l'on cite par obligation académique, parce qu'ils apparaissent dans les bibliographies, parce que les jurys de thèse les attendent, parce que ne pas les mentionner serait un signal d'inculture disciplinaire. Et il y a des auteurs que l'on cite parce que leur pensée a réellement changé la manière dont on voit les choses.

2.2. La notion de logique interne : le cœur du dispositif analytique

La notion centrale de la praxéologie motrice est celle de logique interne. Elle est à la fois simple dans son énoncé et extraordinairement puissante dans ses implications.

2.3. La logique interne des sports institutionnels : une réduction de l'incertitude

L'une des caractéristiques structurelles fondamentales des sports institutionnels modernes, et c'est une caractéristique que leur codification a progressivement accentuée, est qu'ils tendent à réduire l'incertitude environnementale. Pas l'incertitude liée aux adversaires, dans un match de football ou de basketball, l'incertitude du comportement adverse reste entière.

2.4. La logique interne des jeux pays : une école de l'incertitude

Le kabwa place le coureur dans un rapport à l'incertitude environnementale infiniment plus riche que celui de la piste standardisée. Chaque foulée est une décision, pas seulement une

reproduction technique.

2.5. Le ladja, le jé a boul, la rivière : quand les jeux pays mobilisent la pleine complexité sociomotrice

Le kabwa est peut-être l'exemple le plus immédiatement accessible, mais ce n'est pas le plus complexe du point de vue de la logique interne. Pour saisir la pleine richesse praxéologique des jeux pays guadeloupéens, il faut s'arrêter sur des pratiques à plus haute complexité sociomotrice.

2.6. La notion de praxis motrice et la transmission des jeux pays

L'un des apports les plus précieux de Parlebas pour notre analyse est sa distinction entre praxis motrice et technique sportive. Cette distinction peut paraître subtile, mais elle est fondamentale. Une technique sportive est un pattern gestuel codifié, transmis de manière explicite, évalué selon des critères de conformité à un modèle.

2.7. La classification des jeux et sports de Parlebas appliquée au patrimoine ludique guadeloupéen

Parlebas a proposé une classification systématique des jeux et sports fondée sur leur logique interne, en utilisant un système de codage qui permet de classer toute pratique physique selon la présence ou l'absence des trois variables fondamentales déjà évoquées : incertitude environnementale (notée I), présence d'adversaires (A), présence de partenaires (P).

2.8. La notion de communication motrice et la dimension sociale des jeux pays

Parlebas a également développé une analyse fine de ce qu'il appelle les réseaux de communication motrice dans les pratiques sportives

collectives. Cette notion est particulièrement éclairante pour analyser les dimensions sociales des jeux pays.

2.9. Ce que la praxéologie motrice dit aux éducateurs sportifs guadeloupéens

Je voudrais terminer cette partie sur Parlebas par une observation directement pratique, parce que ce livre n'est pas seulement un exercice académique. Il a des implications pour des décisions réelles, des décisions que prennent chaque jour des enseignants d'EPS, des éducateurs de club, des responsables de politiques sportives locales en Guadeloupe.

Passages sélectionnés dans l'édition numérique intégrale.

PARTIE III — Piaget, Wallon, Vygotski

3.1. Le jeu comme question sérieuse

Il y a une condescendance ordinaire dans le rapport que les adultes entretiennent avec le jeu de l'enfant. Une condescendance bienveillante, souvent, mais une condescendance quand même. Le jeu, dans la représentation commune, c'est ce que l'enfant fait quand il n'apprend pas encore vraiment.

3.2. Jean Piaget et le jeu comme instrument de la construction de l'intelligence

Jean Piaget est le psychologue du développement le plus cité du vingtième siècle, et peut -être le plus mal compris dans ses implications pédagogiques. On retient de lui les stades du développement, sensorimoteur, préopératoire, opérations concrètes, opérations formelles, et on en fait souvent une grille rigide de classification des enfants selon leur âge.

3.3. Les jeux pays comme jeux de règles d'une complexité remarquable

Ce cadre piagétien appliqué aux jeux pays guadeloupéens produit des observations d'une grande richesse. Les jeux pays traditionnels guadeloupéens sont, pour la grande majorité d'entre eux, des jeux de règles au sens plein du terme.

3.4. Piaget et la question de l'assimilation et de l'accommodation dans les jeux pays

La théorie piagétienne du développement cognitif repose sur deux mécanismes complémentaires et fondamentaux : l'assimilation et l'accommodation. L'assimilation, c'est la tendance du sujet à interpréter les situations nouvelles en les intégrant dans les schèmes

de connaissance existants.

3.5. Henri Wallon : le corps, l'émotion et la construction de l'identité par le jeu

Henri Wallon est, avec Piaget, l'un des deux grands fondateurs de la psychologie du développement de langue française.

3.6. Le stade du miroir chez Wallon et la construction identitaire par les jeux pays

Wallon a développé une théorie de la construction de l'identité que les psychologues du développement contemporains reconnaissent comme l'une des contributions les plus originales de la psychologie française.

3.7. Wallon et la question du tonus musculaire comme intelligence corporelle

L'une des contributions les plus originales de Wallon à la psychologie du développement est son analyse du rôle du tonus musculaire dans la vie psychique. Pour Wallon, le tonus n'est pas simplement un état physiologique du muscle.

3.8. Lev Vygotski : la zone proximale de développement et l'apprentissage dans et par les jeux pays

Lev Vygotski est le troisième grand pilier théorique de cette partie.

3.9. Les jeux pays comme espaces naturels de zone proximale de développement

Ce qui rend le concept vygotkien de ZPD si précieux pour notre analyse des jeux pays guadeloupéens, c'est qu'il décrit avec une précision remarquable ce qui se passe naturellement dans ces pratiques, sans que personne n'ait conçu un curriculum pédagogique, sans que personne n'ait planifié une progression d'apprentissage.

3.10. Vygotski : le langage et la régulation par la parole dans les jeux pays

Un autre aspect de la pensée vygotkienne qui éclaire les jeux pays de manière originale est sa théorie de la relation entre langage et pensée, et plus spécifiquement de la fonction régulatrice du langage dans l'action.

3.11. La convergence Piaget-Wallon-Vygotski : une pédagogie implicite des jeux pays

Ces trois grandes théories du développement — la construction cognitive de Piaget, l'intelligence corporelle et émotionnelle de Wallon, la co-construction sociale du développement de Vygotski — convergent vers une même conclusion générale : les jeux pays guadeloupéens constituent une pédagogie implicite d'une richesse et d'une efficacité considérables.

3.12. Ce que cette convergence implique pour les politiques d'éducation physique en Guadeloupe

La convergence de ces trois théories n'est pas seulement un résultat académique intéressant. Elle a des implications pratiques directes pour les politiques d'éducation physique en Guadeloupe, et c'est ici que je veux être particulièrement direct.

3.13. Une note personnelle sur Vygotski, le collectif et la Guadeloupe

Je veux terminer cette partie par une réflexion plus personnelle, parce que les enjeux que Vygotski soulève résonnent pour moi d'une manière qui dépasse le cadre strictement académique.

PARTIE IV — L'habitus selon Bourdieu

4.1. Bourdieu et le sport : une rencontre intellectuelle inconfortable

Pierre Bourdieu est l'un des sociologues les plus lus, les plus cités et, il faut bien le dire, les plus mal compris du vingtième siècle. Sa pensée est souvent réduite à quelques formules, le capital social, le capital culturel, la reproduction des inégalités, qui, détachées de leur architecture théorique, deviennent des slogans pratiques.

4.2. L'habitus : définition et enjeux d'un concept central

La notion d'habitus est au cœur de la sociologie de Bourdieu.

4.3. L'habitus sportif : ce que le sport fait au corps et ce que le corps fait au sport

Bourdieu distingue ce qu'on pourrait appeler un habitus sportif, un ensemble de dispositions corporelles, perceptives et évaluatives spécifiquement construites dans et par la pratique sportive. L'habitus sportif n'est pas universel. Il est socialement différencié.

4.4. L'habitus guadeloupéen : une construction tri-dimensionnelle

Si l'on veut appliquer la notion bourdieusienne d'habitus au sport guadeloupéen, il faut reconnaître que l'habitus sportif guadeloupéen est le produit d'une histoire à trois dimensions qui n'existe nulle part ailleurs dans les mêmes termes. La première dimension est l'héritage africain.

4.5. La notion de champ sportif et la position de la Guadeloupe

Bourdieu analyse le sport non seulement en termes d'habitus, mais aussi en termes de champ. Le champ sportif est un espace

social relativement autonome, structuré par des enjeux, des positions et des règles du jeu qui lui sont propres.

4.6. Le capital sportif et ses formes en Guadeloupe

Bourdieu distingue différentes formes de capital, économique, culturel, social, symbolique, et montre comment elles se convertissent les unes dans les autres selon les logiques propres à chaque champ.

4.7. Bourdieu et la notion de sens pratique : l'intelligence du jeu

L'un des concepts bourdieusiens qui me semble le plus directement opérationnel pour analyser ce qui se passe dans les jeux pays guadeloupéens est celui de sens pratique. Bourdieu l'a développé principalement dans l'ouvrage du même nom (*Le Sens pratique*, 1980), et il constitue l'une de ses contributions les plus originales à la théorie de l'action.

4.8. Les jeux pays comme école du sens pratique

Ce que les jeux pays développent chez leurs pratiquants, ce n'est pas d'abord un ensemble de techniques sportives explicitement enseignées et évaluables. C'est précisément du sens pratique : une intelligence motrice et sociale incorporée, une capacité d'ajustement en temps réel à des situations complexes et imprévisibles.

4.9. La distinction sportive et la hiérarchisation des pratiques en Guadeloupe

La notion bourdieusienne de distinction, le mécanisme par lequel les pratiques culturelles servent à marquer et à maintenir les différences sociales, opère dans le champ sportif guadeloupéen d'une manière qui mérite d'être analysée avec une attention particulière.

4.10. L'hexis corporelle des athlètes guadeloupéens : une lecture bourdieusienne

Bourdieu a développé, dans le sillage de la notion d'habitus, le concept d'hexis corporelle, la manière dont l'histoire sociale s'inscrit dans le corps de manière durable, dans les postures, les démarches, les manières de se tenir, de bouger, de gesticuler. L'hexis corporelle n'est pas simplement un style gestuel individuel.

4.11. La domination symbolique et ses effets sur l'estime sportive

L'un des aspects les plus polémiques, et, selon moi, les plus importants, de la lecture bourdieusienne du sport guadeloupéen concerne les effets de la domination symbolique sur l'estime sportive des jeunes Guadeloupéens.

4.12. Au-delà de Bourdieu : ce que la Guadeloupe nous apprend sur les limites de la théorie

Je veux terminer cette partie par un geste intellectuel qui me semble important : aller au-delà de Bourdieu sur son propre terrain. La sociologie bourdieusienne du sport est extraordinairement utile pour analyser les mécanismes de reproduction sociale, de domination symbolique et de distinction dans le champ sportif.

4.13. L'habitus guadeloupéen comme ressource et comme projet

La Guadeloupe sportive se trouve aujourd'hui à une intersection historique. D'un côté, les structures du sport institutionnel, les clubs, les fédérations, les filières de haut niveau, sont plus développées, mieux dotées, mieux organisées qu'elles ne l'ont jamais été. Les résultats sportifs sont là pour en témoigner.

Passages sélectionnés dans l'édition numérique intégrale.

PARTIE V — Vers une pédagogie du métissage sportif

5.1. Le métissage comme concept opératoire, pas comme métaphore

Le mot métissage circule beaucoup dans les discours culturels caribéens. Il circule dans les essais littéraires, dans les déclarations politiques, dans les programmes de festivals, dans les chartes d'associations culturelles.

5.2. Les quatre principes fondateurs d'une pédagogie du métissage sportif

Avant de détailler les propositions concrètes, il faut poser les principes qui les fondent. Ces principes ne sont pas des vœux pieux. Ce sont des orientations déduites directement des analyses théoriques développées dans les parties précédentes. Premier principe : la reconnaissance de la valeur intrinsèque des jeux pays.

5.3. Dans l'école : repenser les curricula d'EPS en Guadeloupe

L'école est le premier champ d'application d'une pédagogie du métissage sportif. C'est là que tous les enfants guadeloupéens, quelle que soit leur origine sociale, leur lieu de résidence, leur accès aux pratiques sportives extrascolaires, passent un temps significatif dans des activités physiques.

5.4. Dans les clubs : une formation qui intègre l'histoire motrice des athlètes

Les clubs sportifs guadeloupéens, qu'il s'agisse de clubs d'athlétisme, de football, de basketball, de sports de combat ou de toute autre discipline, sont le deuxième champ d'application d'une pédagogie du métissage sportif. Ils accueillent des enfants et des adolescents dont les histoires motrices sont diverses : certains ont grandi avec des pratiques informelles riches, d'autres non.

5.5. Gasparini et la sociologie des clubs sportifs en milieu populaire

Je voudrais introduire ici, dans le fil de notre analyse, les travaux de William Gasparini, sociologue du sport dont les recherches sur les clubs sportifs en milieu populaire éclairent de manière précieuse les enjeux spécifiques des clubs guadeloupéens.

5.6. Les espaces communautaires : redonner une place aux jeux pays dans la vie des quartiers

Au-delà de l'école et des clubs, une pédagogie du métissage sportif passe aussi par la question des espaces communautaires de jeu. C'est peut-être le niveau le plus fondamental, et le plus difficile à atteindre par des politiques éducatives formelles. Les jeux pays ont disparu, dans de nombreux quartiers guadeloupéens, parce que les conditions matérielles de leur pratique ont disparu.

5.7. La formation des enseignants d'EPS : un chantier prioritaire

Toutes les propositions précédentes butent, à un moment ou à un autre, sur la même question : celle de la formation des acteurs qui les mettent en œuvre. Il ne suffit pas de décider qu'on intégrera les jeux pays dans les curricula d'EPS, ou qu'on utilisera l'anamnèse motrice dans les clubs, ou qu'on créera des espaces de jeu libre.

5.8. Expériences comparées : ce que la Guadeloupe peut apprendre d'autres territoires

La Guadeloupe n'est pas seule face à ces questions. D'autres territoires, dans le monde, ont dû négocier la relation entre leurs pratiques corporelles traditionnelles et le sport institutionnel moderne. Certaines de ces négociations ont produit des résultats particulièrement intéressants pour notre propos.

5.9. Une recherche-action pour la Guadeloupe sportive

La pédagogie du métissage sportif que je propose dans ces pages ne peut pas se satisfaire du niveau des propositions théoriques, aussi rigoureusement fondées soient-elles. Elle a besoin de se confronter à la réalité des pratiques, d'être testée, évaluée, ajustée, et documentée dans des contextes concrets.

5.10. Le métissage sportif comme modèle pour la Caraïbe francophone

La Guadeloupe n'est pas une île isolée. Elle est partie prenante d'un espace caribéen et d'un espace francophone dont les questions sportives et éducatives partagent de nombreuses caractéristiques.

5.11. Ce que l'institution ne peut pas faire seule

L'institution peut beaucoup. Elle peut modifier les curricula d'EPS, réformer la formation des enseignants, financer des recherches-action, créer des espaces publics de jeu libre. Mais l'institution ne peut pas reconstituer une culture vivante. La transmission vivante des jeux pays ne peut se faire que dans des relations humaines concrètes.

Passages sélectionnés dans l'édition numérique intégrale.

CONCLUSION GÉNÉRALE

1. Revenir au point de départ pour mesurer le chemin parcouru

Nous sommes partis d'un vertige. Celui que provoque, chez quiconque prend le temps de l'observer vraiment, la disproportion entre les dimensions d'un archipel caribéen de moins de 400 000 habitants et la stature internationale de ses champions sportifs.

2. Ce que la praxéologie nous a appris : la logique interne comme clé de lecture

Le premier apport fondamental de ce livre est d'ordre analytique. Il consiste à introduire, dans la réflexion sur le sport guadeloupéen, le cadre conceptuel de la praxéologie motrice de Pierre Parlebas, et plus particulièrement la notion de logique interne.

3. Ce que les théories du développement nous ont appris : le jeu comme moteur, pas comme préambule

Les théories du développement nous ont appris: le jeu comme moteur, pas comme préambule Le deuxième apport fondamental de ce livre est d'ordre développemental.

4. Ce que Bourdieu nous a appris : la domination symbolique et ses angles morts

Le troisième apport fondamental de ce livre est d'ordre sociologique et critique.

5. La thèse centrale, reformulée

L'excellence sportive guadeloupéenne n'est pas le produit exclusif du sport institutionnel. Elle est le produit d'une rencontre, souvent non planifiée, souvent sous-évaluée, souvent menacée de disparition, entre un substrat culturel d'une richesse développementale

remarquable et un cadre de formation institutionnel.

6. Ce qui reste à faire : les chantiers ouverts

Tout livre honnête reconnaît ses propres limites. Celui-ci n'est pas différent. Il a ouvert des questions, construit des cadres analytiques, proposé des orientations. Il a aussi, inévitablement, laissé des questions ouvertes que les chapitres suivants, et les prochains ebooks de la collection, chercheront à approfondir.

7. Une dernière conviction

Ce livre n'est pas un plaidoyer pour le passé. Il est un plaidoyer pour l'intelligence du passé au service de l'avenir. Les jeux pays ne sont pas une solution à tous les problèmes du sport guadeloupéen. Mais ils sont une ressource que la Guadeloupe n'a pas les moyens de laisser disparaître par indifférence.

8. Pour aller plus loin : les autres ebooks de la collection

Ce premier ebook de la collection Sport, Identité, Mémoire a posé les fondements conceptuels et historiques d'une analyse du sport guadeloupéen. Les trois ebooks suivants approfondissent chacun une dimension particulière de ce paysage sportif, en s'appuyant sur les outils analytiques construits dans ce premier volume.

VOUS N'AVEZ LU QU'UN APERÇU.

Le livre complet développe les démonstrations, les scènes de terrain, les analyses de Parlebas, Piaget, Wallon, Vygotski et Bourdieu, ainsi que les propositions concrètes pour penser l'avenir du sport guadeloupéen.

La question n'est pas de choisir entre le kabwa et le podium.

La question est de savoir si le champion de demain pourra encore reconnaître le chemin qui l'y a conduit.

POUR SUIVRE LA LECTURE

Du Kabwa aux Podiums

René-Jean Coquin

Éditions Moun Karayb

ISBN : 979-10-978792-0-4



EDITIONS MOUN KARAYB